

VIII. Rückblick.

Nicht zu geschwind.

Singstimme.

Pianoforte.

Es brennt mir un - ter bei - den

So - len, tret' ich auch schon auf Eis und Schnee, ich möcht' nicht wie - der A - them

ho - len, bis ich nicht mehr die Thür - me seh', hab' mich an je - den Stein ge -

sto - ssen, so eilt' ich zu der Stadt hin - aus; die

Krä - hen war - fen Bäll' und Schlossen auf mei - nen Hut von je - dem Haus, die

Krä - hen war - fen Bäll' und Schlossen auf mei - nen Hut von je - dem Haus.

Wie an - ders hast du mich em - pfan - gen, du

Stadt der Un - beständig - keit! an' dei - nen blanken Fenstern san - gen die

Lerch' und Nachti - gall im Streit. Die run - den Lin - den - bäu - me blüh - ten, die

kla - ren Rin - nen rauschen hell, und ach, zwei Mäd - chen - au - gen glüh - ten! da

cresc.

war's ge - scheh'n um dich, Ge - sell! und ach, zwei Mäd - chen - au - gen glüh - ten! da

p *cresc.*

war's ge - scheh'n um dich, Ge - sell! Kömmt mir der Tag in die Ge -

p

dan - ken, möcht' ich noch ein - mal rückwärts seh'n, möcht' ich zu - rü - cke wie - der

cresc. *f* *p*

wan-ken, vor ih - rem Hau - se stil - le steh'n; kömmt mir der Tag in die Ge -

cresc. *f* *pp*

dan - ken, möcht' ich noch ein - mal rückwärts seh'n, möcht'

ich zu - rü - cke wie - der wan - ken, vor ih - rem Hau - se stil - le steh'n, möcht'

pp

ich zu - rü - cke wie - der wan - ken, vor ih - rem Hau - se stil - le

fp

steh'n, vor ih - rem Hau - se stil - le steh'n.

decresc. *pp* *dim.*