

Lipa

Asia S.

Franz Schubert

Mäßig

Piano

Piano

pp

This system shows the first two measures of the piece. The piano part features a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. The bass clef part has a key signature of two sharps (F#, C#) and a 3/4 time signature. The piano part begins with a series of six eighth-note triplets in the right hand, followed by a melodic phrase in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic marking is *pp*.

Pno.

Pno.

This system shows measures 3 and 4. The piano part continues with eighth-note triplets in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic marking is *pp*.

Pno.

Pno.

crescendo

fp

This system shows measures 5, 6, and 7. The piano part features eighth-note triplets in the right hand and a bass line in the left hand. The dynamic marking is *crescendo*, and the final measure has a dynamic marking of *fp*.

8

Pno. U bra - my stu-dnia sto - i Przy - niej się li - pa

Pno. *pp* *p*

12

Pno. pnie W jej cie - niu śniąc na ja - wie Ma - rzy - łem ca - łą

Pno.

16

Pno. dnia Wy - cią - łem na jej ko - rze Ty - le mi - ło-snych

Pno. *fp*

20

Pno.

słów W ra do - ści i roz - pa - czy Sze -

Pno.

pp

23

Pno.

dłem tam znów i znów

Pno.

25

Pno.

Pno.

27

Pno.

Dziś też wę - dro - wać

Pno.

30

Pno.

mu - szę Po - przez naj-głęb-szy mrok W ciem-

Pno.

33

Pno.

noś - ci ją mi - ną - łem Lecz od - wró-ci - łem wzrok Sły -

Pno.

37

Pno. *pp*

sza - łem jak-by do mnie mó - wił ga-łę-zi szum Przyjdź

41

Pno.

do mnie przy-ja - cie - lu Spo - kój od-na - jdziesz tu

45

Pno.

Wiatr

46

Pno. *f* za - ciął lo - do -

Pno. *p*

47

Pno. wa - ty O -

Pno. *fz*

48

Pno. krót - nie w twarz mi wiał Ka -

Pno. *p* *crescendo*

50

Pno.

pe - lusz zdarł mi

Pno.

51

Pno.

z gło - wy i

Pno.

52

Pno.

po - spie - szy - łem

Pno.

mp *diminuendo* *mp*

53

Pno.

w dal

Pno.

p

54

Pno.

Pno.

56

Pno.

Dziś

Pno.

fp

pp

59 *mp* wie - le mil mnie dzie - li Od drze - wa o - d tych

62 bram A ja ten szept wciąż sły - szę Od -

65 naj - dziesz spo - kój tam Dziś wie - le mil mnie

68

Pno. dzie - li Od drze - wa od tych bram A

Pno.

71

Pno. ja ten szept wciąż sły - szę Od - naj - dziesz spo - kój

Pno.

74

Pno. tam Od - naj - dziesz spo - kój tam

Pno.

77

Pno.

Pno.

pp

80

Pno.

Pno.

diminuendo